PARTIE 1

SÉANCE 4

De l'information à la publication : le rôle du journaliste

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

ACTIVITÉ 1

Réactivation des essentiels des séances précédentes

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

Quels sont les critères d’une information fiable ?

©Enseigner aux élèves comment bien s’informer, Nathan, 2026

Quels sont les critères d'une information fiable ?

1.
2.
3.

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

Quels sont les critères d'une information fiable ?

1. Intérêt pour un public (≠ anecdote : le concert)
2.
3.

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

Quels sont les critères d'une information fiable ?

1. Intérêt pour un public (≠ anecdote : le concert)
2. Appui sur des faits réels (≠ croyance : le chocolat)
3.

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

Quels sont les critères d'une information fiable ?

1. Intérêt pour un public (≠ anecdote : le concert)
2. Appui sur des faits réels (≠ croyance : le chocolat)
3. Vérifiabilité (≠ rumeur : le brevet)

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

Les désordres de l’information

©Enseigner aux élèves comment bien s’informer, Nathan, 2026

Les désordres de l'information

Mésinformation = information fausse diffusée sans intention de tromper.

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

Les désordres de l'information

Mésinformation = information fausse diffusée sans intention de tromper.

Désinformation = information fausse créée volontairement pour manipuler.

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

Les désordres de l'information

Mésinformation = information fausse diffusée sans intention de tromper.

Désinformation = information fausse créée volontairement pour manipuler.

Malinformation = information vraie mais utilisée pour tromper.

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

Les désordres de l'information

Mésinformation = information fausse diffusée sans intention de tromper.

Désinformation = information fausse créée volontairement pour manipuler.

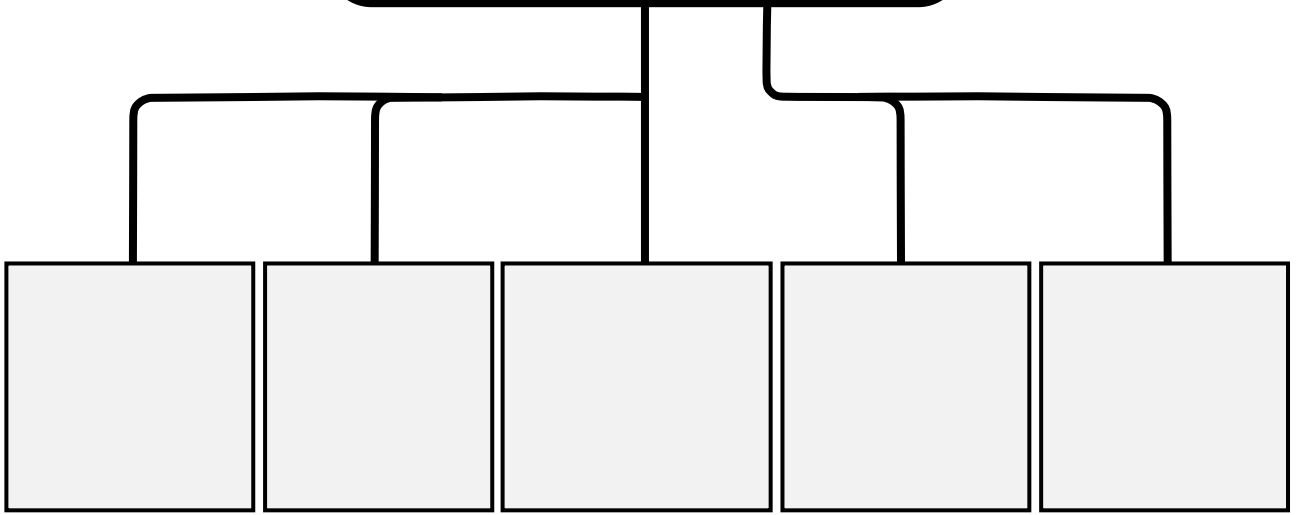
Malinformation = information vraie mais utilisée pour tromper.

INFOX

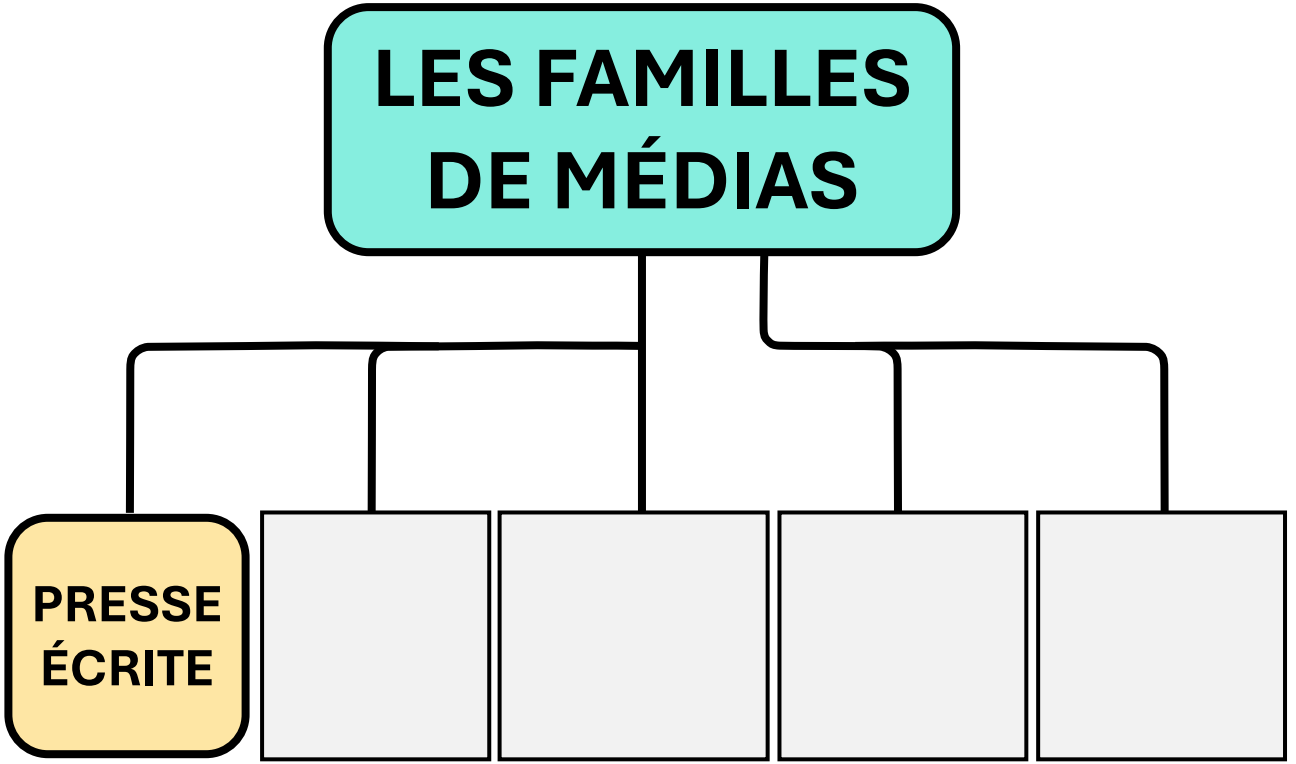
Les infox désignent les contenus créés volontairement pour tromper ou pour nuire.

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

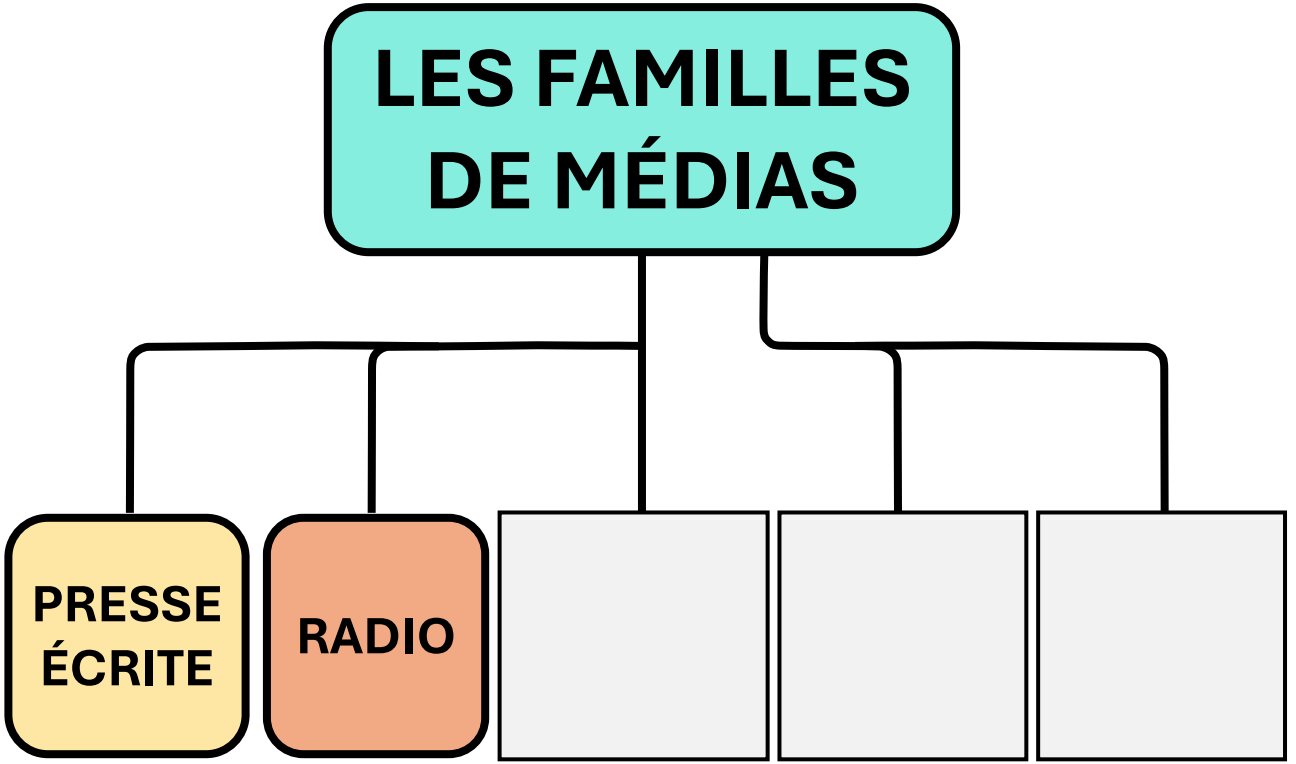
LES FAMILLES DE MÉDIAS



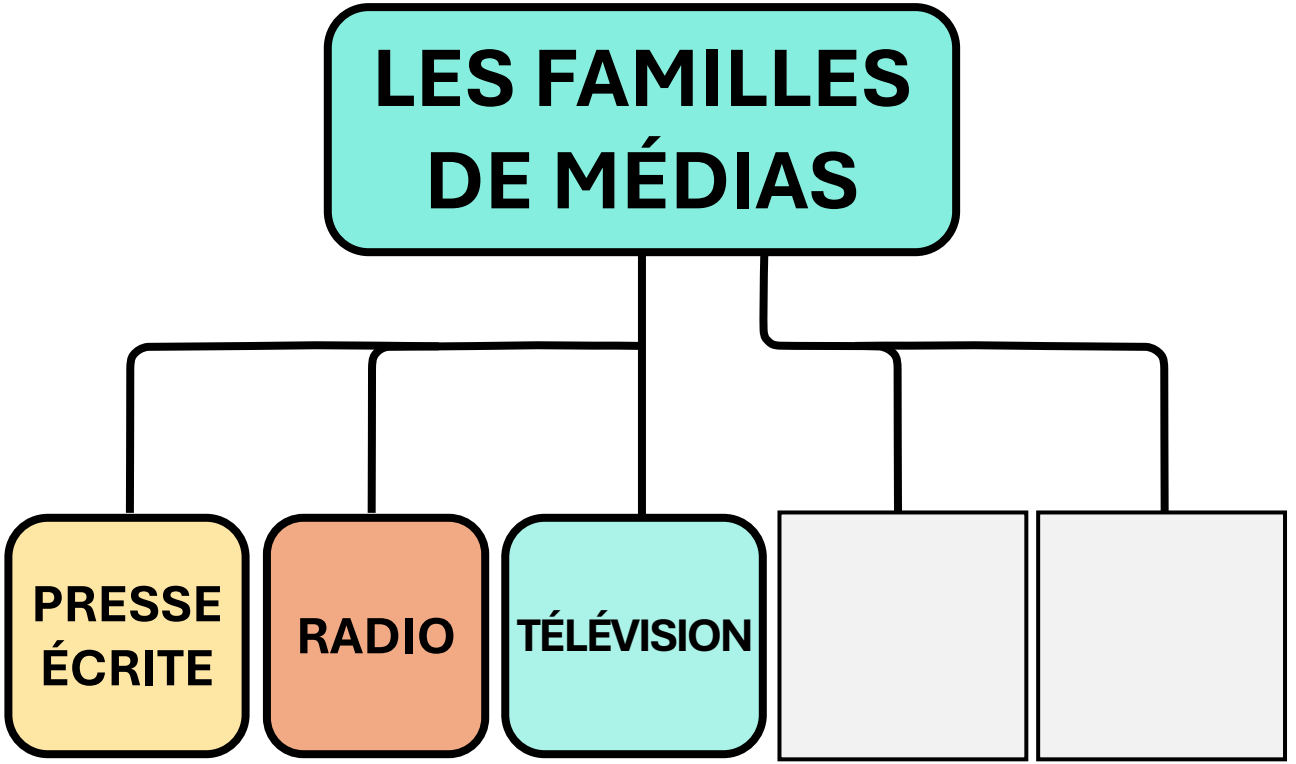
©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026



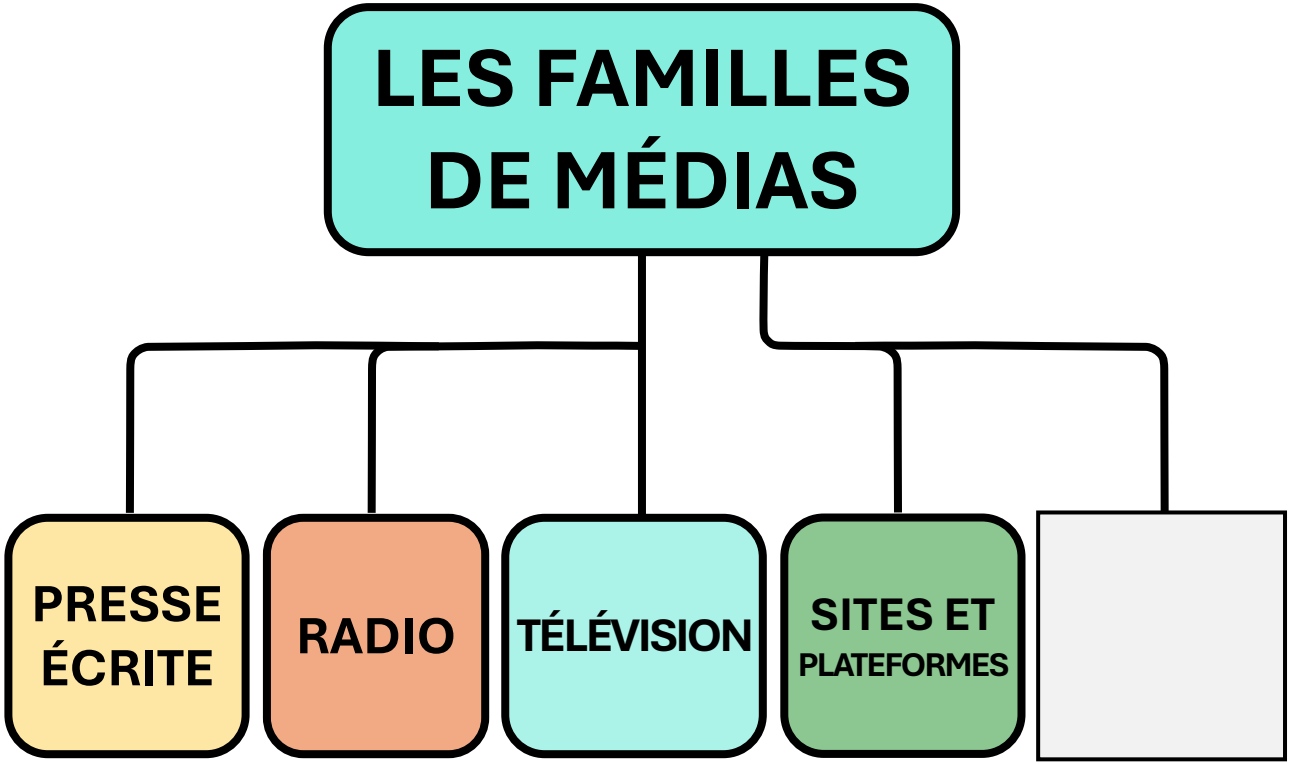
©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026



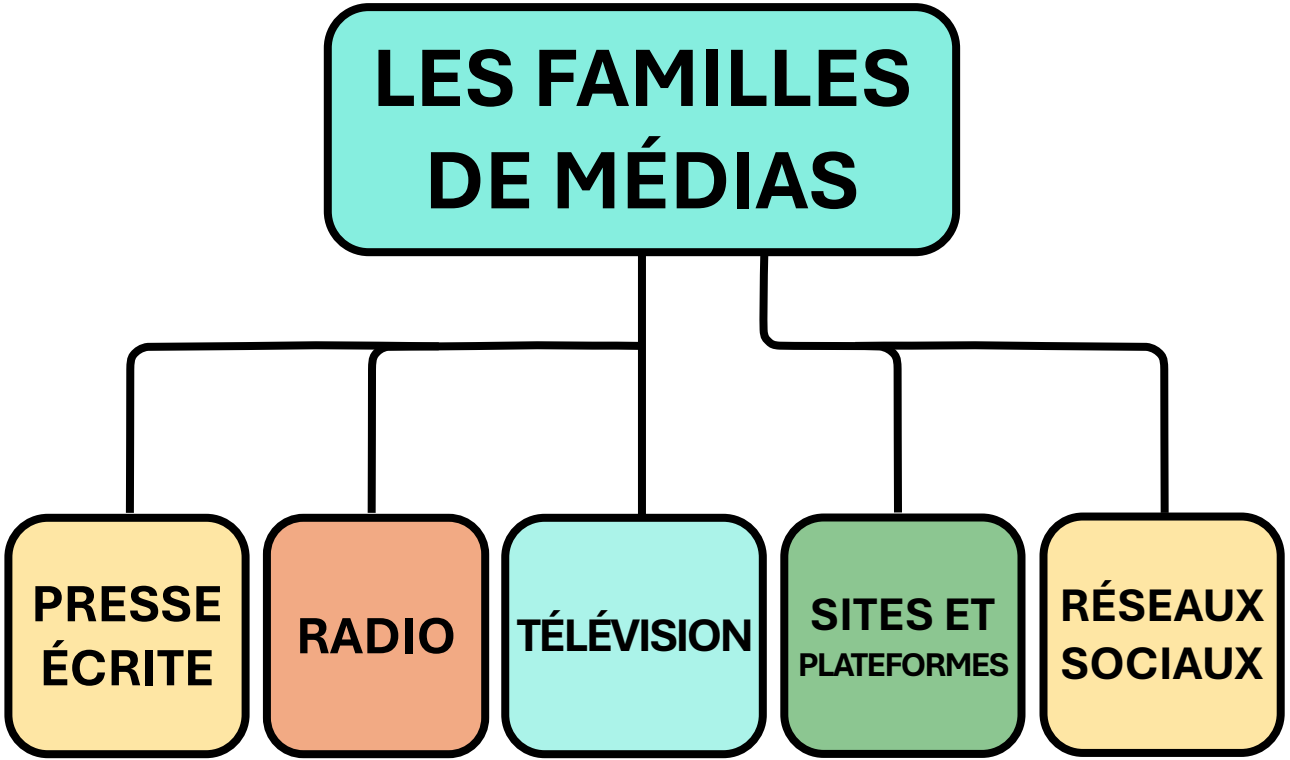
©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026



©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026



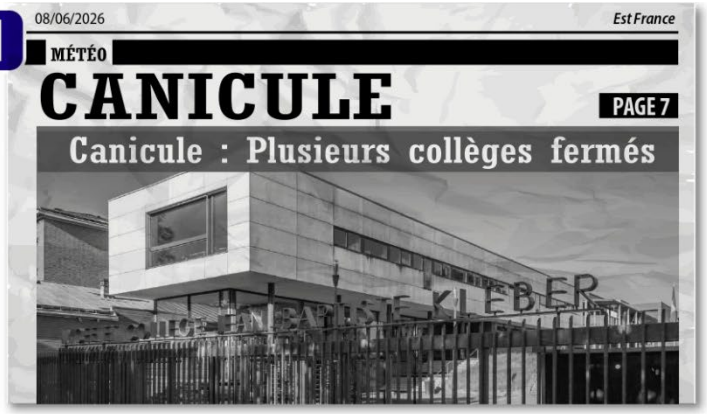
©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026



©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

De l'information à la publication : le rôle du journaliste

1

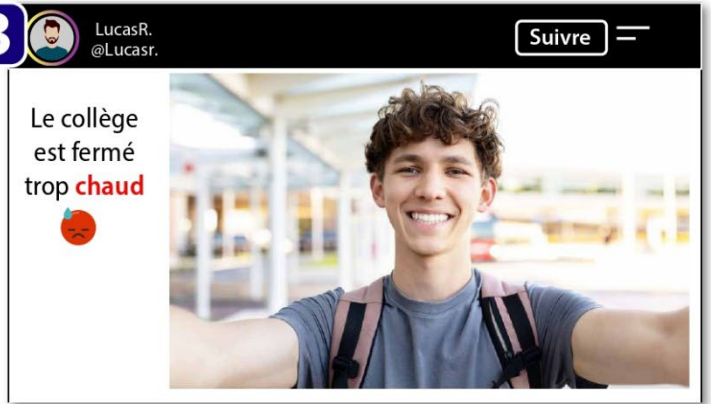


2



Internet | **Presse écrite** | **Réseau social** | **Télévision**

3



4

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

ACTIVITÉ 2

Pourquoi vérifier et croiser les sources ?

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

Exercice de comparaison

1. Quelle est l’information principale ?

2. Quelles informations précises apparaissent (lieu, moment, chiffres, sources citées…) ?

3. Quel est l'effet sur le lecteur/spectateur ? Quelles émotions cette information suscite-t-elle ?



©Enseigner aux élèves comment bien s’informer, Nathan, 2026

1 - Quelle est l'information principale ?

Presse écrite (groupes 1 et 5)	
Journal télévisé (groupes 2 et 6)	
Réseau social (groupes 3 et 7)	
Média en ligne (groupes 4 et 8)	

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

1 - Quelle est l'information principale ?

Presse écrite (groupes 1 et 5)	Un loup a été observé près du village et les autorités appellent à rester vigilants sans paniquer.
Journal télévisé (groupes 2 et 6)	
Réseau social (groupes 3 et 7)	
Média en ligne (groupes 4 et 8)	

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

1 - Quelle est l'information principale ?

Presse écrite (groupes 1 et 5)	Un loup a été observé près du village et les autorités appellent à rester vigilants sans paniquer.
Journal télévisé (groupes 2 et 6)	L'apparition d'un loup inquiète les habitants mais le message des autorités est rassurant.
Réseau social (groupes 3 et 7)	
Média en ligne (groupes 4 et 8)	

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

1 - Quelle est l'information principale ?

Presse écrite (groupes 1 et 5)	Un loup a été observé près du village et les autorités appellent à rester vigilants sans paniquer.
Journal télévisé (groupes 2 et 6)	L'apparition d'un loup inquiète les habitants mais le message des autorités est rassurant.
Réseau social (groupes 3 et 7)	Un message alarmant affirme qu'un loup dangereux a été vu près de l'école et appelle à partager l'information.
Média en ligne (groupes 4 et 8)	

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

1 - Quelle est l'information principale ?

Presse écrite (groupes 1 et 5)	Un loup a été observé près du village et les autorités appellent à rester vigilants sans paniquer.
Journal télévisé (groupes 2 et 6)	L'apparition d'un loup inquiète les habitants mais le message des autorités est rassurant.
Réseau social (groupes 3 et 7)	Un message alarmant affirme qu'un loup dangereux a été vu près de l'école et appelle à partager l'information.
Média en ligne (groupes 4 et 8)	La présence d'un loup relance le débat mais les spécialistes rappellent que le risque pour l'humain est très faible.

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

2 - Quelles informations précises apparaissent ?

Presse écrite (groupes 1 et 5)	
Journal télévisé (groupes 2 et 6)	
Réseau social (groupes 3 et 7)	
Média en ligne (groupes 4 et 8)	

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

2 - Quelles informations précises apparaissent ?

Presse écrite (groupes 1 et 5)	**Lieu :** à la lisière du bois communal, à environ 2 km du village **Moment :** mardi soir **Chiffres :** distance (2 km) **Sources citées :** Office français de la biodiversité, mairie, services de l'État
Journal télévisé (groupes 2 et 6)	
Réseau social (groupes 3 et 7)	
Média en ligne (groupes 4 et 8)	

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

2 - Quelles informations précises apparaissent ?

Presse écrite (groupes 1 et 5)	**Lieu :** à la lisière du bois communal, à environ 2 km du village **Moment :** mardi soir **Chiffres :** distance (2 km) **Sources citées :** Office français de la biodiversité, mairie, services de l'État
Journal télévisé (groupes 2 et 6)	**Lieu :** à proximité des habitations, près de l'école **Moment :** ce matin **Chiffres :** aucun chiffre précis **Sources citées :** témoignages d'habitants (ex. : une mère), autorités (de façon vague)
Réseau social (groupes 3 et 7)	
Média en ligne (groupes 4 et 8)	

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

2 - Quelles informations précises apparaissent ?

Presse écrite (groupes 1 et 5)	**Lieu :** à la lisière du bois communal, à environ 2 km du village **Moment :** mardi soir **Chiffres :** distance (2 km) **Sources citées :** Office français de la biodiversité, mairie, services de l'État
Journal télévisé (groupes 2 et 6)	**Lieu :** à proximité des habitations, près de l'école **Moment :** ce matin **Chiffres :** aucun chiffre précis **Sources citées :** témoignages d'habitants (ex. : une mère), autorités (de façon vague)
Réseau social (groupes 3 et 7)	**Lieu :** devant le village, près de l'école **Moment :** hier soir **Chiffres :** aucun **Sources citées :** aucune source fiable (on parle de « quelqu'un »)
Média en ligne (groupes 4 et 8)	

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

2 - Quelles informations précises apparaissent ?

Presse écrite (groupes 1 et 5)	**Lieu :** à la lisière du bois communal, à environ 2 km du village **Moment :** mardi soir **Chiffres :** distance (2 km) **Sources citées :** Office français de la biodiversité, mairie, services de l'État
Journal télévisé (groupes 2 et 6)	**Lieu :** à proximité des habitations, près de l'école **Moment :** ce matin **Chiffres :** aucun chiffre précis **Sources citées :** témoignages d'habitants (ex. : une mère), autorités (de façon vague)
Réseau social (groupes 3 et 7)	**Lieu :** devant le village, près de l'école **Moment :** hier soir **Chiffres :** aucun **Sources citées :** aucune source fiable (on parle de « quelqu'un »)
Média en ligne (groupes 4 et 8)	**Lieu :** à proximité d'un village, en zone boisée, loin des habitations **Moment :** non précisé **Chiffres :** plus d'un millier de loups en France **Sources citées :** autorités, spécialistes

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

3 - Quel est l'effet sur le lecteur/spectateur ?
Quelles émotions cette information suscite-t-elle ?

Presse écrite (groupes 1 et 5)	
Journal télévisé (groupes 2 et 6)	
Réseau social (groupes 3 et 7)	
Média en ligne (groupes 4 et 8)	

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

3 - Quel est l'effet sur le lecteur/spectateur ?
Quelles émotions cette information suscite-t-elle ?

Presse écrite (groupes 1 et 5)	**Effet sur le lecteur :** informe de manière calme et rassurante. **Émotions :** faibles, vigilance mais sans peur.
Journal télévisé (groupes 2 et 6)	
Réseau social (groupes 3 et 7)	
Média en ligne (groupes 4 et 8)	

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

3 - Quel est l'effet sur le lecteur/spectateur ?
Quelles émotions cette information suscite-t-elle ?

Presse écrite (groupes 1 et 5)	**Effet sur le lecteur :** informe de manière calme et rassurante. **Émotions :** faibles, vigilance mais sans peur.
Journal télévisé (groupes 2 et 6)	**Effet sur le lecteur :** crée de l'inquiétude en insistant sur les témoignages et l'ambiance mais conserve une certaine neutralité. **Émotions :** peur et inquiétude relatives.
Réseau social (groupes 3 et 7)	
Média en ligne (groupes 4 et 8)	

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

3 - Quel est l'effet sur le lecteur/spectateur ?
Quelles émotions cette information suscite-t-elle ?

Presse écrite (groupes 1 et 5)	**Effet sur le lecteur :** informe de manière calme et rassurante. **Émotions :** faibles, vigilance mais sans peur.
Journal télévisé (groupes 2 et 6)	**Effet sur le lecteur :** crée de l'inquiétude en insistant sur les témoignages et l'ambiance mais conserve une certaine neutralité. **Émotions :** peur et inquiétude relatives.
Réseau social (groupes 3 et 7)	**Effet sur le lecteur :** cherche à provoquer une réaction immédiate et à faire partager. **Émotions :** peur forte, panique, colère.
Média en ligne (groupes 4 et 8)	

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

3 - Quel est l'effet sur le lecteur/spectateur ?
Quelles émotions cette information suscite-t-elle ?

Presse écrite (groupes 1 et 5)	**Effet sur le lecteur :** informe de manière calme et rassurante. **Émotions :** faibles, vigilance mais sans peur.
Journal télévisé (groupes 2 et 6)	**Effet sur le lecteur :** crée de l'inquiétude en insistant sur les témoignages et l'ambiance mais conserve une certaine neutralité. **Émotions :** peur et inquiétude relatives.
Réseau social (groupes 3 et 7)	**Effet sur le lecteur :** cherche à provoquer une réaction immédiate et à faire partager. **Émotions :** peur forte, panique, colère.
Média en ligne (groupes 4 et 8)	**Effet sur le lecteur :** explique et remet en contexte pour mieux comprendre la situation. **Émotions :** faibles, invite à relativiser.

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

Synthèse

	Médias d'information	Réseau social
Informations		
Sources		
Auteurs		
Responsable de la publication		
Ton		

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

Synthèse

	Médias d'information	Réseau social
Informations	vérifiées	
Sources		
Auteurs		
Responsable de la publication		
Ton		

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

Synthèse

	Médias d'information	Réseau social
Informations	vérifiées	publiées rapidement
Sources		
Auteurs		
Responsable de la publication		
Ton		

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

Synthèse

	Médias d'information	Réseau social
Informations	vérifiées	publiées rapidement
Sources	citées	
Auteurs		
Responsable de la publication		
Ton		

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

Synthèse

	Médias d'information	Réseau social
Informations	vérifiées	publiées rapidement
Sources	citées	peu ou pas de sources
Auteurs		
Responsable de la publication		
Ton		

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

Synthèse

	Médias d'information	Réseau social
Informations	vérifiées	publiées rapidement
Sources	citées	peu ou pas de sources
Auteurs	journalistes	
Responsable de la publication		
Ton		

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

Synthèse

	Médias d'information	Réseau social
Informations	vérifiées	publiées rapidement
Sources	citées	peu ou pas de sources
Auteurs	journalistes	utilisateur qui publie
Responsable de la publication		
Ton		

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

Synthèse

	Médias d'information	Réseau social
Informations	vérifiées	publiées rapidement
Sources	citées	peu ou pas de sources
Auteurs	journalistes	utilisateur qui publie
Responsable de la publication	directeur de la publication	
Ton		

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

Synthèse

	Médias d'information	Réseau social
Informations	vérifiées	publiées rapidement
Sources	citées	peu ou pas de sources
Auteurs	journalistes	utilisateur qui publie
Responsable de la publication	directeur de la publication	utilisateur qui publie
Ton		

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

Synthèse

	Médias d'information	Réseau social
Informations	vérifiées	publiées rapidement
Sources	citées	peu ou pas de sources
Auteurs	journalistes	utilisateur qui publie
Responsable de la publication	directeur de la publication	utilisateur qui publie
Ton	neutre	

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

Synthèse

	Médias d'information	Réseau social
Informations	vérifiées	publiées rapidement
Sources	citées	peu ou pas de sources
Auteurs	journalistes	utilisateur qui publie
Responsable de la publication	directeur de la publication	utilisateur qui publie
Ton	neutre	souvent émotionnel

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

ACTIVITÉ 3

Pourquoi les journalistes croisent-ils et vérifient-ils leurs sources ?

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

Croiser et vérifier les sources

Voici une information qui circule :

« Un loup a attaqué un animal domestique près du village. »

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

Croiser et vérifier les sources

Voici une information qui circule :

« Un loup a attaqué un animal domestique près du village. »

Trois sources donnent des versions différentes :

Source 1 – Un habitant affirme avoir vu l'attaque.

Source 2 – La mairie dit qu'aucune attaque n'est confirmée.

Source 3 – Une vidéo circule sur les réseaux sociaux sans contexte.



©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

Croiser et vérifier les sources

Voici une information qui circule :

« Un loup a attaqué un animal domestique près du village. »

Trois sources donnent des versions différentes :

Source 1 – Un habitant affirme avoir vu l'attaque.

Source 2 – La mairie dit qu'aucune attaque n'est confirmée.

Source 3 – Une vidéo circule sur les réseaux sociaux sans contexte.



Que doit faire un journaliste avant de publier cette information?

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

La Charte de Munich

24 NOVEMBRE 1971, MUNICH

LES DIX DEVOIRS DE LA CHARTE

1. Respecter la vérité, quelles qu'en puissent être les conséquences pour lui-même, et ce, en raison du droit que le public a de connaître la vérité.
2. Défendre la liberté de l'information, du commentaire et de la critique.
3. Publier seulement les informations dont l'origine est connue ou les accompagner, si c'est nécessaire, des réserves qui s'imposent ; ne pas supprimer les informations essentielles et ne pas altérer les textes et les documents.
4. Ne pas user de méthodes déloyales pour obtenir des informations, des photographies et des documents.
5. S'obliger à respecter la vie privée des personnes.
6. Rectifier toute information publiée qui se révèle inexacte.
7. Garder le secret professionnel et ne pas divulguer la source des informations obtenues confidentiellement.
8. S'interdire le plagiat, la calomnie, la diffamation, les accusations sans fondement ainsi que de recevoir un quelconque avantage en raison de la publication ou de la suppression d'une information.
9. Ne jamais confondre le métier de journaliste avec celui du publicitaire ou du propagandiste ; n'accepter aucune consigne, directe ou indirecte, des annonceurs.
10. Refuser toute pression et n'accepter de directives rédactionnelles que des responsables de la rédaction.

LES CINQ DROITS DE LA CHARTE

1. Les journalistes revendiquent le libre accès à toutes les sources d'information et le droit d'enquêter librement sur tous les faits qui conditionnent la vie publique. Le secret des affaires publiques ou privées ne peut en ce cas être opposé au journaliste que par exception en vertu de motifs clairement exprimés.
2. Le journaliste a le droit de refuser toute subordination qui serait contraire à la ligne générale de son entreprise, telle qu'elle est déterminée par écrit dans son contrat d'engagement, de même que toute subordination qui ne serait pas clairement impliquée par cette ligne générale.
3. Le journaliste ne peut être contraint à accomplir un acte professionnel ou à exprimer une opinion qui serait contraire à sa conviction ou sa conscience.
4. L'équipe rédactionnelle doit être obligatoirement informée de toute décision importante de nature à affecter la vie de l'entreprise. Elle doit être au moins consultée, avant décision définitive, sur toute mesure intéressant la composition de la rédaction : embauche, licenciement, mutation et promotion de journaliste.
5. En considération de sa fonction et de ses responsabilités, le journaliste a droit non seulement au bénéfice des conventions collectives, mais aussi à un contrat personnel assurant sa sécurité matérielle et morale ainsi qu'une rémunération correspondant au rôle social qui est le sien et suffisante pour garantir son indépendance économique.

GRAPHISME : GEOFFREY DORNE & JÉRÔME SOLIER.

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

POURQUOI VÉRIFIER ET CROISER LES SOURCES ?

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

POURQUOI VÉRIFIER ET CROISER LES SOURCES ?

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

POURQUOI VÉRIFIER ET CROISER LES SOURCES ?



ÉVITER LES ERREURS ET LES RUMEURS

Une seule source peut se tromper ou mentir.
En croisant plusieurs sources, le journaliste s'assure que les faits sont exacts.

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

POURQUOI VÉRIFIER ET CROISER LES SOURCES ?



ÉVITER LES ERREURS ET LES RUMEURS

Une seule source peut se tromper ou mentir.
En croisant plusieurs sources, le journaliste s'assure que les faits sont exacts.



©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

POURQUOI VÉRIFIER ET CROISER LES SOURCES ?



ÉVITER LES ERREURS ET LES RUMEURS

Une seule source peut se tromper ou mentir.
En croisant plusieurs sources, le journaliste s'assure que les faits sont exacts.



ASSURER LA FIABILITÉ ET LA VÉRITÉ DES FAITS

Il ne se contente pas d'une version des événements :
il compare plusieurs points de vue, documents ou témoins.

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

POURQUOI VÉRIFIER ET CROISER LES SOURCES ?



ÉVITER LES ERREURS ET LES RUMEURS

Une seule source peut se tromper ou mentir.
En croisant plusieurs sources, le journaliste s'assure que les faits sont exacts.



ASSURER LA FIABILITÉ ET LA VÉRITÉ DES FAITS

Il ne se contente pas d'une version des événements :
il compare plusieurs points de vue, documents ou témoins.



©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

POURQUOI VÉRIFIER ET CROISER LES SOURCES ?



ÉVITER LES ERREURS ET LES RUMEURS

Une seule source peut se tromper ou mentir.
En croisant plusieurs sources, le journaliste s'assure que les faits sont exacts.



ASSURER LA FIABILITÉ ET LA VÉRITÉ DES FAITS

Il ne se contente pas d'une version des événements :
il compare plusieurs points de vue, documents ou témoins.



PRÉSERVER SA CRÉDIBILITÉ ET CELLE DU MÉDIA

Si une fausse information est publiée, le média perd la confiance du public.

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

POURQUOI VÉRIFIER ET CROISER LES SOURCES ?



ÉVITER LES ERREURS ET LES RUMEURS

Une seule source peut se tromper ou mentir.
En croisant plusieurs sources, le journaliste s'assure que les faits sont exacts.



ASSURER LA FIABILITÉ ET LA VÉRITÉ DES FAITS

Il ne se contente pas d'une version des événements :
il compare plusieurs points de vue, documents ou témoins.



PRÉSERVER SA CRÉDIBILITÉ ET CELLE DU MÉDIA

Si une fausse information est publiée, le média perd la confiance du public.



©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

POURQUOI VÉRIFIER ET CROISER LES SOURCES ?



ÉVITER LES ERREURS ET LES RUMEURS

Une seule source peut se tromper ou mentir.
En croisant plusieurs sources, le journaliste s'assure que les faits sont exacts.



ASSURER LA FIABILITÉ ET LA VÉRITÉ DES FAITS

Il ne se contente pas d'une version des événements :
il compare plusieurs points de vue, documents ou témoins.



PRÉSERVER SA CRÉDIBILITÉ ET CELLE DU MÉDIA

Si une fausse information est publiée, le média perd la confiance du public.



RESPECTER LA DÉONTOLOGIE JOURNALISTIQUE

C'est une obligation éthique inscrite dans la Charte de Munich (1971).

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026

Crédits photographiques

Slide 6 : htg Shutterstock/ HJBC, htd AdobeStock/stockbusters, basg Istock/Anastasiia Havrysh

Slide 8 : © Adobe Stock / Jim Cumming

Slide 14 : © Adobe Stock / andreanit

Infographies : Laurent Blondel

©Enseigner aux élèves comment bien s'informer, Nathan, 2026